

Tous les mardis et jeudis  
du 16 juillet au 1er août  
de 20h à 21h30  
Sauf jeudi 25 juillet

## Les Soirées Chorales de l'Abbatiale Portes Ouvertes

*Nous vous invitons, chanteurs  
de tous niveaux, à nous  
rejoindre pour déchiffrer,  
interpréter, improviser autour  
de l'orgue.*

*Les différentes propositions  
vocales permettront à chacun  
de trouver sa place.*

*Les personnes assistant à ces  
séances pourront chanter une  
œuvre aux concerts de clôture  
des 2 et 3 août.*

Sans frais ni inscription

## 2<sup>e</sup> édition du Festival

*En ce 11<sup>e</sup> été de résidence musicale  
à l'Abbaye de Montebourg, Isabelle  
Hébrard, chef de chœur et  
professeur de chant choral aux  
Ateliers Beaux-Arts de la Ville de  
Paris, poursuit son travail avec les  
choristes de cette formation, durant  
3 semaines, avec le concours  
d'Ondine Lacorne-Hébrard, violiste  
et chef de chœur et de Jean-Yves  
Lacorne, organiste titulaire à la  
Cathédrale de Choisy-le-Roi.*

*Cheminement du regard sur  
l'architecture, cheminement des  
voix parcourant les espaces,  
participation du public des  
Soirées Chorales au concert final,  
c'est le parcours proposé aux  
auditeurs des Abbatiades.*

*Du Moyen Âge à la musique  
contemporaine, nous emprunterons  
des itinéraires inattendus tout au  
long des manifestations.*

*Les Soirées Chorales offrent de  
riches échanges avec les  
mélomanes, les touristes et les  
curieux.*

⚔ *Le 1<sup>er</sup> concert sonnera à l'église  
Saint-Jacques au centre-ville de  
Montebourg*

⚔ *Toutes les autres manifestations  
se déploieront à l'Abbatiale, sortie  
de Montebourg, route de Quinéville*



Remerciements :  
*Au bénéfice de la ménagère  
Fleurs passion - Les Pensées d'Aurore*



aurajuvenis.com  
abbatiades-de-montebourg.fr  
Renseignements : 06 09 86 93 53  
Office de tourisme : 02 33 41 15 73

Sans réservation - Participation libre

## Les Abbatiades de Montebourg Festival de Musique en Cotentin

du 14 juillet au 3 août  
2019



### ◆ Concerts ◆ Soirées Chorales

Direction artistique et chorale,  
Isabelle Hébrard  
Orgue, Jean-Yves Lacorne  
Chœur d'Aura Juvenis



L'Abbatiale  
Office de tourisme  
Mairie de Montebourg



Vendredi 19 juillet à 20h30

 Fête Saint-Jacques

église Saint-Jacques

### *L'étape des Muses*

Isabelle Hébrard, flûte  
Jean-Yves Lacorne, orgue

Œuvres de Bach, Telemann,  
Mel Bonis, Rheinberger

*Dans un nouveau programme, ce duo revient sous les superbes voûtes gothiques faire résonner ses instruments complices. La proximité avec le public, par la position de l'orgue au sol, offre le partage émotionnel tant sur la grandeur que sur l'intimité.*

*Ce parcours instrumental sera ponctué de récitations poétiques.*

 L'Etape des Muses se déroule à l'église Saint-Jacques au centre-ville de Montebourg.

Jeudi 25 et Vendredi 26  
juillet à 20h30

abbatiale

### *L'Étoile qui danse*

Ensemble vocal et  
instrumental Orage  
Martial Boulègue, violon  
Victor Korsakov, accordéon  
Ondine Lacorne-Hébrard,  
viole de gambe  
Alain Ussel, récitant  
Mélanie Decroix, chorégraphie  
Isabelle Hébrard, direction

*Ce spectacle saisissant alliant danse, musique, poésie, peinture, nous entraîne dans une aventure en perpétuelle métamorphose. Lyrisme, profondeur, humour et fantaisie dialoguent tout au long de cette improvisation dirigée. "On doit toujours avoir en soi le chaos pour donner naissance à l'étoile qui danse." Nietzsche*

2 toiles grand format du peintre Philippe Lefebvre inspireront un épisode de ce voyage.

Samedi 27 juillet à 18h

abbatiale

### *Musique au bout des doigts*

Carte blanche à  
Ondine Lacorne-Hébrard  
Viole de gambe

*Autour de la viole de gambe, cette artiste propose un concert de musique baroque suivi d'une présentation des instruments mis à l'honneur ce jour. Musicienne passionnée par la transmission de son art, elle s'adressera au public de tous âges et n'hésitera pas à faire toucher les instruments aux plus curieux, ce qui ne manquera pas d'intéresser les familles.*

.Vendredi 2 août à 20h30

. Samedi 3 août à 18h

abbatiale

### *Auprès de vous secrètement*

Aura Juvenis et  
Hélias Tormente,  
ensembles vocaux  
des Ateliers Beaux-Arts  
de la Ville de Paris  
Œuvres de la Renaissance  
a capella et avec orgue

*L'enlacement des voix dessine la houle du sentiment amoureux et la subtilité du tressaillement de l'âme, c'est la belle signature de Susato et de Lejeune. Guerrero et Morales, duo en or de la renaissance espagnole livrent de somptueuses polyphonies tandis que Gesualdo le "visionnaire de Venise" trace un art hors temps.*

Le public et les participants des Soirées Chorales pourront, le temps d'une œuvre, rejoindre le chœur. Partition disponible sur [abbatiades-de-montebourg.fr](http://abbatiades-de-montebourg.fr)